

Кольца Луллия

Дидактическое пособие для детей дошкольного возраста



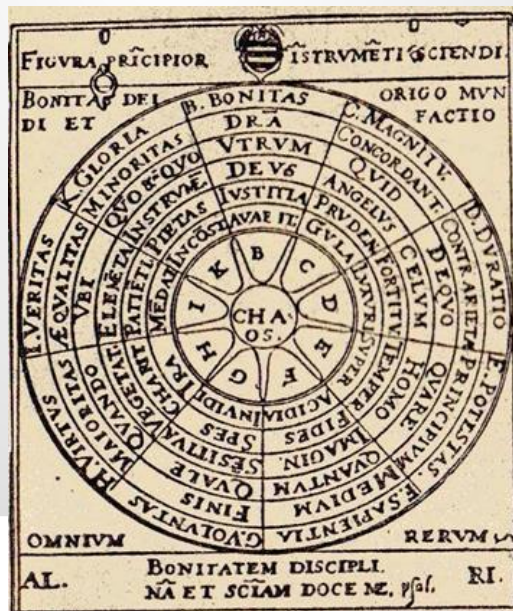
Подготовила воспитатель
Перепелица Елена Владимировна
МБДОУ детский сад №59 «Золушка»
г. Норильск

Раймонд Лúллий - испанский философ и миссионер, один из наиболее ярких и оригинальных мыслителей европейского Средневековья.

Родился на острове Майорке в знатной каталонской семье.
Годы жизни 1235 - 1315



Р. Луллий создал учение "Великое искусство" - это универсальный способ открытия истин. В основе метода положены определенные действия с кругами, вложенные друг в друга. Круги разделены на сектора. Каждый сектор обозначен определенной буквой латинского алфавита. Буквы обозначают категории и понятия, лежащие в основании какой-либо науки. Вращая круги относительно друг друга, можно считывать получающиеся комбинации терминов, из которых составляются суждения и умозаключения.



Любой желающий мог задать вопрос и с помощью полученной комбинации получить ответ, который надо было расшифровать, подключив воображение.

Луллий применял «Великое искусство» ко многим областям знания: физике, астрономии, медицине, праву, математике, риторике.



Методика построена на изобретении Раймонда Луллия и получила название «Круги Луллия».

Эту древнейшую логическую машину можно прекрасно использовать как средство развития речи и интеллектуально-творческих способностей у детей.



Цель:

Развитие познавательных интересов ребенка.

Задачи:

- Развивать познавательную активность;
- Сенсорное развитие (восприятие цвета, формы);
- Формировать элементарные математические представления;
- Совершенствовать грамматический строй речи;
- Развивать координацию движений рук;
- Развивать креативные способности дошкольников; навыки фантастического преобразования объектов.

Горизонтальное пособие

закрытого типа состоят из основания и двух кругов, свободно вращающихся на стержнях. Сверху круги закрывают крышкой с окошками. Парные круги разделены на сектора с картинками.



Вертикальное пособие представляет собой несколько кругов разного диаметра, нанизанных на общий стержень (по типу пирамидки). В верхней части стержня устанавливается стрелка. Круги подвижны. Все они разделены на одинаковое количество секторов (4, 6, 8 в зависимости от возраста детей) В каждый сектор помещают картинку.



Необычная форма заданий позволяет научить ребенка не только различать признаки предметов, но и развивать цветовосприятие, умение группировать, сравнивать, анализировать, обобщать, концентрировать внимание, формировать навыки устной речи. Круги Луллия создают для ребенка условия для того, чтобы почувствовать себя творцом, умеющим объяснять, сочинять, решать, пусть пока сказочные, но проблемы и обрести веру в свой успех.



Игра «Описание предмета»

Цель: обучать детей согласовывать прилагательные и существительные; отрабатывать употребление порядковых числительных.

Описание: На большом круге располагаются карточки с изображением природных и рукотворных объектов (в том числе и несклоняемых). На среднем – карточки с изображением цвета. Дети составляют сочетания: желтая бабочка, черный дом.

Задание усложняется введением малого круга с изображением цвета: (например: одна красная шапка)





Использовать данное пособие можно практически с детьми всех возрастов, во всех видах детской деятельности не только на занятиях и в процессе совместной деятельности взрослого и ребенка, но и в самостоятельной деятельности детей.



Спасибо за внимание!